



# JIG IT UP

Chorégraphe : Maggie Gallagher (July 2009)

**Description** : 32 temps, 4 murs, Intermediate - line dance.

**Musique** : "Toss The Feathers" de The Corrs (CD: Forgiven).

**Départ** : 32 temps (à environ 17 secs)

## **CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT**

- 1,2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG [12.00]  
&3 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
&4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD  
&5 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
6 Revenir en appui sur PG  
&7 Poser PG à G, croiser PD devant PG  
&8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG [12.00]

## **TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT**

- & Poser PG à côté du PD  
1,2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
3&4 Triple step D sur place sur un tour complet vers la D (R, L, R), [12.00]  
**Option: Faire un Coaster step D**  
5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à D  
7&8 Sailor step 1/4 T à G [9.00]

## **HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS**

- 1&2 Taper talon D devant, poser PD à côté du PG, taper talon G devant [9.00]  
&3 Poser PG à côté du PD, taper pointe du PD derrière  
&4 Poser PD à côté du PG, taper talon G devant  
&5 Poser PG à côté du PD, Stomp PD devant (début du pouvement du rocking chair)  
&6 Revenir en appui sur PG, poser PD derrière  
& Revenir en appui sur PG (fin du mouvement du rocking chair)  
7&8 Scuff PD devant, hitch D (lever le genou D), poser PD croiser devant PG [9.00]

## **TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER**

- 1,2 1/4 T à D en posant PG derrière, 1/2 T à D en posant PD devant [6.00]  
3&4 1/4 T à D en posant le PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD [9.00]  
5,6 1/4 T à G en posant le PD derrière, 1/4 T à G en posant le PG à G [3.00]  
7,8 1/2 T à G en posant le PD à D, revenir en appui sur le PG. [9.00]

### **Final :**

Lorsque la musique se termine, vous êtes face au mur de départ. Faire un STOMP devant avec le PD.

**RECOMMENCER AU DEBUT** 🧐 🧐 🧐 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Cette chorégraphie a été mise en page et présentée par Martine Canonne de l'association "Les Talons Sauvages" à partir des feuilles du chorégraphe mis en ligne sur Kickit lors de la St PATRICK chez notre copain Patrick de l'association STEP DANCE 95.

